



Il Trebbo 18/19

fondato da Toni Comello

dove il teatro diventa gioco
e il gioco diventa scuola

Con il patrocinio
del Comune di Milano



Milano

dal 15 ottobre 2018

44° anno
di attività!

Preistoria	Egizi	Greci	Romani	Acqua	Matematica
Corpo umano	Montale	Rodari	Collodi	Odissea	Arlecchino
Pierino e la musica			Visite museali e laboratori musicali		

C.R.C. - CENTRO DI RESISTENZA CULTURALE IL TREBBO

via De Amicis, 17 - 20123 Milano - tel 0258105512 - e-mail: segreteria@iltrebbo.net

Calendario nuovo

Milano

Ottobre 2018

Lu	1	
Ma	2	
Me	3	
Gi	4	
Ve	5	
Sa	6	
Do	7	
Lu	8	
Ma	9	
Me	10	
Gi	11	
Ve	12	
Sa	13	
Do	14	
Lu	15	In viaggio sul Nilo
Ma	16	In viaggio sul Nilo
Me	17	In viaggio sul Nilo
Gi	18	2+2
Ve	19	2+2
Sa	20	
Do	21	
Lu	22	2+2
Ma	23	La sQuola
Me	24	La sQuola
Gi	25	La sQuola
Ve	26	La sQuola
Sa	27	
Do	28	
Lu	29	La sQuola
Ma	30	H2O
Me	31	H2O

Novembre 2018

Gi	1	
Ve	2	
Sa	3	
Do	4	
Lu	5	Pierino e la musica
Ma	6	Pierino e la musica
Me	7	Pierino e la musica
Gi	8	Pierino e la musica
Ve	9	Pierino e la musica
Sa	10	
Do	11	
Lu	12	Pierino e la musica
Ma	13	Pierino e la musica
Me	14	Pierino e la musica
Gi	15	-
Ve	16	-
Sa	17	
Do	18	
Lu	19	Antica Grecia
Ma	20	Antica Grecia
Me	21	Antica Grecia
Gi	22	Antica Grecia
Ve	23	Antica Grecia
Sa	24	
Do	25	
Lu	26	Il porcospino goloso
Ma	27	Il porcospino goloso
Me	28	Il porcospino goloso
Gi	29	Il porcospino goloso
Ve	30	Il porcospino goloso

Dicembre 2018

Sa	1	
Do	2	
Lu	3	Oddio l'uomo!
Ma	4	Oddio l'uomo!
Me	5	Oddio l'uomo!
Gi	6	2+2
Ve	7	2+2
Sa	8	
Do	9	
Lu	10	Il porcospino goloso
Ma	11	Il porcospino goloso
Me	12	L'intestino
Gi	13	L'intestino
Ve	14	L'intestino
Sa	15	
Do	16	
Lu	17	Pinocchi!
Ma	18	Pinocchi!
Me	19	Pinocchi!
Gi	20	Pinocchi!
Ve	21	
Sa	22	
Do	23	
Lu	24	
Ma	25	
Me	26	
Gi	27	
Ve	28	
Sa	29	
Do	30	

Gennaio 2019

Ma	1	
Me	2	
Gi	3	
Ve	4	
Sa	5	
Do	6	
Lu	7	
Ma	8	
Me	9	Pinocchi!
Gi	10	Pinocchi!
Ve	11	Pinocchi!
Sa	12	
Do	13	
Lu	14	L'intestino
Ma	15	L'intestino
Me	16	L'intestino
Gi	17	In viaggio sul Nilo
Ve	18	In viaggio sul Nilo
Sa	19	
Do	20	
Lu	21	In viaggio sul Nilo
Ma	22	In viaggio sul Nilo
Me	23	In viaggio sul Nilo
Gi	24	Ave Caesar!
Ve	25	Ave Caesar!
Sa	26	
Do	27	
Lu	28	Ave Caesar!
Ma	29	Ave Caesar!
Me	30	Ave Caesar!
Gi	31	



v a s t a g i o n e



Febbraio 2019

Ve	1	
Sa	2	
Do	3	
Lu	4	L'Odissea
Ma	5	L'Odissea
Me	6	L'Odissea
Gi	7	L'Odissea
Ve	8	L'Odissea
Sa	9	
Do	10	
Lu	11	Oddio l'uomo!
Ma	12	Oddio l'uomo!
Me	13	Oddio l'uomo!
Gi	14	Oddio l'uomo!
Ve	15	Oddio l'uomo!
Sa	16	
Do	17	
Lu	18	In viaggio sul Nilo
Ma	19	In viaggio sul Nilo
Me	20	In viaggio sul Nilo
Gi	21	In viaggio sul Nilo
Ve	22	In viaggio sul Nilo
Sa	23	
Do	24	
Lu	25	H2O
Ma	26	H2O
Me	27	H2O
Gi	28	2+2

Marzo 2019

Ve	1	2+2
Sa	2	
Do	3	
Lu	4	-
Ma	5	-
Me	6	Arlecchino
Gi	7	Arlecchino
Ve	8	Arlecchino
Sa	9	
Do	10	
Lu	11	Oddio l'uomo!
Ma	12	Oddio l'uomo!
Me	13	Oddio l'uomo!
Gi	14	Oddio l'uomo!
Ve	15	Oddio l'uomo!
Sa	16	
Do	17	
Lu	18	In viaggio sul Nilo
Ma	19	In viaggio sul Nilo
Me	20	In viaggio sul Nilo
Gi	21	In viaggio sul Nilo
Ve	22	In viaggio sul Nilo
Sa	23	
Do	24	
Lu	25	In viaggio sul Nilo
Ma	26	In viaggio sul Nilo
Me	27	In viaggio sul Nilo
Gi	28	In viaggio sul Nilo
Ve	29	In viaggio sul Nilo
Sa	30	
Do	31	

Aprile 2019

Lu	1	Pinocchi!
Ma	2	Pinocchi!
Me	3	Pinocchi!
Gi	4	Pinocchi!
Ve	5	Pinocchi!
Sa	6	
Do	7	
Lu	8	Oddio l'uomo!
Ma	9	Oddio l'uomo!
Me	10	Oddio l'uomo!
Gi	11	Ave Caesar!
Ve	12	Ave Caesar!
Sa	13	
Do	14	
Lu	15	Ave Caesar!
Ma	16	Ave Caesar!
Me	17	Ave Caesar!
Gi	18	Ave Caesar!
Ve	19	Ave Caesar!
Sa	20	
Do	21	
Lu	22	
Ma	23	Il porcospino goloso
Me	24	Il porcospino goloso
Gi	25	
Ve	26	
Sa	27	
Do	28	
Lu	29	Pierino e la musica
Ma	30	Pierino e la musica

Maggio 2019

Me	1	Festa dei lavoratori
Gi	2	Pierino e la musica
Ve	3	Pierino e la musica
Sa	4	
Do	5	
Lu	6	Pierino e la musica
Ma	7	Pierino e la musica
Me	8	Pierino e la musica
Gi	9	Pierino e la musica
Ve	10	Pierino e la musica
Sa	11	
Do	12	
Lu	13	In viaggio sul Nilo
Ma	14	In viaggio sul Nilo
Me	15	In viaggio sul Nilo
Gi	16	In viaggio sul Nilo
Ve	17	2+2
Sa	18	
Do	19	
Lu	20	2+2
Ma	21	2+2
Me	22	Oddio l'uomo!
Gi	23	Oddio l'uomo!
Ve	24	Oddio l'uomo!
Sa	25	
Do	26	
Lu	27	
Ma	28	
Me	29	
Gi	30	
Ve	31	



Con il patrocinio
del Comune di Milano



Milano



Orario degli spettacoli

(valido per tutte le sedi)

I spettacolo		II spettacolo		III spettacolo		IV spettacolo	
inizio	fine	inizio	fine	inizio	fine	inizio	fine
09.30	11.00	11.00	12.30	13.00	14.30	14.30	16.00

2018/19 

Torino

Novembre 2018

Lu	26	Il porcospino goloso
Ma	27	Il porcospino goloso
Me	28	2+2
Gi	29	2+2
Ve	30	Oddio l'uomo!

Dicembre 2018

Lu	3	Oddio l'uomo!
Ma	4	In viaggio sul Nilo
Me	5	In viaggio sul Nilo
Gi	6	Ave Caesar!
Ve	7	Ave Caesar!

Osnago

Febbraio 2019

Lu	18	Il porcospino goloso
Ma	19	Il porcospino goloso
Me	20	2+2
Gi	21	2+2
Ve	22	Oddio l'uomo!
Sa	23	
Do	24	
Lu	25	Oddio l'uomo!
Ma	26	In viaggio sul Nilo
Me	27	In viaggio sul Nilo
Gi	28	Ave Caesar!
Ve	1	Ave Caesar!

Sede:

Officine Caos

piazza E. Montale 18/a
Torino

ingresso:

3 euro

In collaborazione con
Stalker Teatro.

Sede:

Spazio De Andrè
via Matteotti
Osnago (Lc)

ingresso:

8 euro

In collaborazione con
l'Amministrazione comunale
di Osnago.



Accessibilità

Tutte le sale teatrali rispondono ai requisiti di legge in materia di sicurezza e dispongono di ascensore e servizi igienici per disabili.



www.trebbo.it

Le domeniche per le famiglie!

Il Trebbo apre le porte a grandi e bambini per poter rivivere insieme le emozioni provate durante l'uscita didattica.

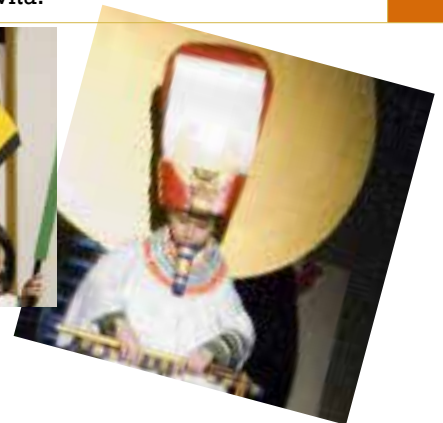
Tante domeniche per giocare con Ulisse, Lucignolo, Arlecchino...

Doppio spettacolo alle 15.00 e alle 17.00

Ingresso: **8 euro**

28 ottobre	La sQuola
25 novembre	Antica Grecia
2 dicembre	L'Orchestra della Natura
16 dicembre	Pinocchi!
13 gennaio	L'intestino
27 gennaio	Ave Caesar!
10 febbraio	L'Odissea
17 febbraio	In viaggio sul Nilo
9 marzo (sabato)	Arlecchino
17 marzo	Assalto al castello
7 aprile	Oddio l'uomo!

	titolo	argomento	classi
l e t t e r a t u r a e p o e s i a	Il porcospino goloso Omaggio a Eugenio Montale	Le parole come nascono, a cosa servono, come si usano? I versi di un grande poeta, spiegati da una voce, poi letti in coro, poi trasformati in movimento, in danza, in gioco. Uno spettacolo leggero e forte che dà il senso della bellezza di conoscere una lingua fino a renderla poesia.	I II
	La scuola Omaggio a Gianni Rodari	L'errore non è solo uno sbaglio, è anche una scoperta, un modo per capire meglio. A volte addirittura un gioco di poesia. Le filastrocche e i racconti del grande Gianni Rodari ci fanno amare l'Italiano con intelligenza e bellezza. Pronti per il flipper-dizionario?	III IV V
	Pinocchi!	Il libro più tradotto al mondo dopo la Bibbia è una favola per crescere. Le avventure del burattino di legno, buono e disubbidiente, recitate nello spirito del Trebbio: tutti insieme! Un po' gatti, un po' volpi, un po' balene. Curiosità e cuore grande sono le virtù di questo bambino.	I - II III IV V
	L'Odissea	Telemaco attende il padre partito per la guerra, e guarda il mare. La madre/musa narra le imprese dell'eroe del viaggio e dell'intelligenza: dal cavallo di Troia al terribile Polifemo. Entrate nel più grande poema epico dell'Occidente, mutandovi in sirene, guerrieri, spiriti e onde...	I - II III IV V
	Arlecchino	Arlecchino è la storia di noi italiani fatta a teatro. La Commedia dell'Arte e le sue maschere hanno raccontato il mondo con fantasia e ironia. E insieme ai bambini rinnoveremo festosamente la tradizione secolare di imparare a cavar sela sorridendo tra le difficoltà della vita.	III IV V



Teatro e museo insieme!

Sfruttate al meglio l'uscita a Milano!
Contattateci per abbinare allo spettacolo al Trebbio una attività didattica presso il museo archeologico.

**Attenzione: anche nell'a.s. 18/19 la Sala Egizia del Castello sarà chiusa per lavori di manutenzione.*



Tutte le nostre proposte per la

	titolo	argomento	classi
s t o r i a e c i v i l t à	Oddio l'uomo! La preistoria	Una scimmia perde due mani (o due piedi?) e scopre il fuoco, l'acqua calda, i cibi cotti. Poi arriva la parola e dall'Africa si parte per il mondo. Con un po' di preghiere al Sole e un po' di offerte alla Grande Madre. Ma com'è che questo animale disbosca-distrugge-inquina?...	III
	In viaggio sul Nilo L'antico Egitto	Ai remi di un'imbarcazione i ragazzi risalgono il Nilo tra monumenti millenari, parate di faraoni, dèi misteriosi e delicate poesie. Come vestivano gli Egizi? Cosa mangiavano? E le piramidi? Costruiamone una insieme! 3000 anni in un'ora...	IV
	Antica Grecia Dèi, poeti e filosofi	La Grecia dove l'uomo si è scoperto uomo: dèi, poeti, filosofi. La nascita del pensiero. Battaglie, Olimpiadi, teatro. Leonida alle Termopili e Socrate che sorridendo va a morire e dice: «Per questo mi condannate, perché dico la verità».	IV V
	Ave Caesar L'antica Roma	Erano un piccolo popolo di contadini e pastori e hanno fondato un impero conquistandolo con le armi e conservandolo con la cultura: lingua, leggi, strade, acquedotti, templi, terme, fori, scuole, teatri, arene. Bambini con la toga e con gli scudi ce lo raccontano.	V

	titolo	argomento	classi
s c i e n z e	2+2 la matematica divertente	Dai primi conti - sassi, pecore, dita e tacche nel legno - fino ai conti di oggi - comprare, vendere, comprare, vendere. Scene recitate, cortei di pecore, conti scanditi in pubblico: quanto fa?... Nozioni di insiemistica, operazioni matematiche, forme geometriche.	I - II
	H2O Acqua: il succo del mondo	Per amare qualcosa bisogna conoscerla. Andiamone in cerca: come è nata l'acqua, cosa ha prodotto, quale è stata la nostra storia con lei? Nuvole, pioggia, neve e ghiaccio ci parlano: senza acqua non si vive e l'acqua potabile è un bene sempre più prezioso.	III IV V
	L'intestino Viaggio nel corpo umano	Tutti dentro la bocca: tra lingua e denti appare il dottore con grafici, proiezioni, discorsi per spiegare la casa dove abitiamo: alimentazione, salute, ambiente... «Entrino gli organi!»: polmoni, cuore, fegato, stomaco si presentano e si raccontano in prima persona.	IV V

	titolo	argomento	classi
m u s i c a	Pierino e la musica	La celebre favola musicale eseguita dal vivo. Gli strumenti, gli attori, i bambini tutti impegnati in prima persona a scoprire che la musica è una lingua che racconta: un (vostro) Pierino, tanti gatti, papere, uccellini, cacciatori... tra giochi di luci e ombre cinesi.	I - II
	L'orchestra della natura di Daniele Delfino	Quali furono i primi oggetti sonori con i quali gli uomini hanno scoperto il piacere del "fare" musica? Suonare per credere! Un'esperienza entusiasmante che accompagnerà bambini e insegnanti (e genitori) alla scoperta dei più antichi strumenti musicali ... pietre, legni, ossa, conchiglie, semi, foglie, piume e tanto altro. Un emozionante viaggio alla scoperta di come suona ... la Natura! Lo spettacolo può essere allestito anche presso le sedi scolastiche. Per informazioni: tel 339 2703201 - email: dd.danieledelfino@gmail.com	



Costi

A Milano tutti gli spettacoli costano

8 euro

con l'eccezione di "Pierino e la musica", che costa

9 euro

Prenotando due spettacoli, ognuno costa

6 euro

Pagano solo i presenti.
Gratuità per disabilità
e altre necessità su vostra segnalazione.

nei
pagamenti
in contanti
non si accettano
monete



Come arrivare

Il Trebbo si trova nel centro di Milano, vicino alla basilica di San Lorenzo e all'inizio di Corso di Porta Ticinese. E' comodamente raggiungibile con questi mezzi pubblici:

Metropolitana Linea 2 (fermata S. Ambrogio)

Autobus 94 (5 fermate dalla stazione di Cadorna)

Tram 2, 3, 14

Sul nostro sito internet è possibile scaricare una cartina stradale a uso dei trasportatori.

Attenzione: i pullman scolastici sono esenti dal pagamento della tassa di ingresso in area C.



Come prenotare

Per partecipare alle lezioni-gioco-spettacolo **occorre prenotare telefonicamente** (non via mail) ai seguenti numeri:

02 58 10 55 12

02 83 23 268

Alla prenotazione telefonica è necessario inviare - **entro una settimana** - il fax di conferma dalla segreteria della scuola, utilizzando il modello riportato nell'ultima pagina di questo depliant. il nostro numero di fax è **02 999 88 691**

Attenzione: qualora il fax non pervenga alla nostra segreteria entro il termine di una settimana dalla data di prenotazione, la prenotazione stessa verrà annullata.

Come pagare

1 In contanti

Il pagamento degli ingressi può essere effettuato in contanti la mattina stessa e viene conteggiato sul numero di alunni effettivamente presenti. (Siete pregati di cambiare le monete in banconote).

2 Tramite bonifico bancario

Le classi che pagano tramite bonifico bancario effettuato dalla scuola di provenienza, sono tenute a comunicare tale modalità di pagamento in occasione della prenotazione telefonica e a indicare i dati fiscali per la fatturazione sul fax di conferma (CU e CIG). Successivamente alla partecipazione allo spettacolo, il Trebbo emetterà la fattura, conteggiata sul numero di alunni effettivamente presenti.

In caso di disdetta per ragioni indipendenti dal Trebbo (dimenticanza degli insegnanti, disorganizzazione scolastica o dei trasporti, mutata opinione dei genitori, ecc.), verrà fatturata comunque una quota pari al 50% dell'importo previsto dalla prenotazione.



M o d u l o d i c o n f e r m a

inviare un modulo per ogni prenotazione al numero 02 999 88 691
o via mail a: segreteria@iltrebbio.net

Spettacolo

Giorno

Orario inizio

Istituto comprensivo o scuola paritaria

Sede (indicare plesso o comune)

Classi

N° alunni

Insegnante di riferimento

Telefono scuola

Cellulare insegnante

E-mail insegnante

Modalità di pagamento

(in caso di pagamento con bonifico, compilare tutti i campi indicati)

in contanti

con bonifico



Ragione sociale dell'istituto

Codice fiscale

Indirizzo

Cod. Univoco

CIG (per spettacolo)

data __ / __ / ____

firma _____

In caso di disdetta per cause non dipendenti dal Trebbio (dimenticanza o disorganizzazione scolastica o dei trasporti, mutata opinione dei genitori, ecc.), verrà fatturata una quota pari al 50% dell'importo previsto.