



FEDERICO LOTTERI

Nato a Milano il 25 settembre 1987

Residente in Via Padova, 10

20131 Milano

Stato civile: celibe

Telefono: 02-29528093

Cell: 340-9346427

e-mail: federicolotteri@hotmail.com

Numero libretto enpals: 2310559

SPETTACOLI

2018/2019 faccio parte della compagnia del teatro Trebbo di Milano

2018 partecipo allo spettacolo "le note di Arlecchino" presso la palazzina Liberty di Milano. Regia di Gianni Coluzzi

Dal 2014 Collaboro con il Teatro del Sorbo Selvatico partecipando come attore agli spettacoli "Rosmarina", "LaMalasorte", "Il Reuzzo fatto a mano", "il Lago olivastro", "l'albero che parla", "I Tre Capelli d'oro del diavolo", "Il vaso di Maggiorana" rappresentati sia in importanti scuole elementari di Milano sia presso il rinomato museo Bagatti Valsecchi

2018/2019 Presso il Teatro della Luna e il Teatro Manzoni partecipo nel ruolo del "Gatto con gli stivali", del "Pifferaio magico", del "Brutto Anatroccolo", del Cacciatore in "Cappuccetto rosso" e del "Caprone" in "Il lupo e i sette capretti" agli spettacoli per "spettattori"(dai 6 ai 96 anni) della Casa delle Storie. Di e con Elisabetta Milani e Giovanni Lucini

2016 Con il Teatro D' Oltre Confine di Cesano Boscone partecipo allo spettacolo "Hansel e Gretel" rivolto alle scuole d'infanzia

2016 Presso l'Artepassante di Repubblica di Milano mettiamo in scena lo spettacolo "Le Iene" con la regia di Luca Mallinza

2016 Al teatro Libero di Milano interpreto il ruolo di Ludo nello spettacolo "Bagnati" con la regia di Manuel Renga

2014 Presso il Teatro Jenco di Viareggio partecipo allo spettacolo "Abissi" tratto dal famoso romanzo di William Golding

"il signore delle mosche" in cui interpreto la parte di Jack Merridew. Regia di Mamadou Dioume

2014 Nel ruolo del protagonista Camice Bianco ho partecipato presso il teatro Argomm allo spettacolo "Superfisica" con l'associazione culturale "SeiVirgolaUno". Regia di Patrizio Belloli. Uno spettacolo per ragazzi (8-16 anni) vincitore del bando MILANO TRE PUNTO ZERO FARE WORK

2013 Nel ruolo del Detective alla realizzazione dello spettacolo teatrale "Narciso a me gli occhi" con la regia di Patrizio

Belloli presso il teatro Arsenale e presso il teatro Linguaggi Creativi di Milano

2012 Nel ruolo di "Parentesi" ho partecipato alla sit-com di DeeJay tv "Via Massena"

2009 Nel ruolo di Amleto e Macbeth allo spettacolo "L' URLO E LA DANZA" presso il teatro Argomm di Milano sotto la regia di Paola Bechis

2008 Spettacolo teatrale "se questo è un uomo" di Luca Fusi, ruolo del generale Steinlauf

FORMAZIONE ARTISTICA

2018	stage di commedia dell'arte anno accademico 2017/2018 condotto da Carlo Boso
2016	seminario di Commedia dell'Arte condotto da Giorgio Bongiovanni
2016	seminario di commedia dell'arte condotto da Carlo Boso presso Artepassante
2015	laboratorio di costruzione maschere condotto da Balzaretti
2012	Partecipo al seminario "il teatro di eroi popoli e miti" condotto da Annig Raimondi
2011	Partecipo al seminario "la voce come strumento di ricerca di un'identità individuale ed artistica" condotto da Ian Miglinton del Roy Hurt Theatre
2009/2011	Ho fatto parte dell'associazione "ATELIER TEATRO" posta sotto la direzione artistica di Mamadou Dioume.
2008/2010	Partecipo al percorso teatrale "viaggio attraverso il labirinto" condotto da Mamadou Dioume. Percorso distribuito in sei tappe con lo scopo di esplorare e sviluppare i propri mezzi e le proprie capacità espressive
2006/2008:	Partecipo a una serie di laboratori teatrali tenuti da Paola Bechis
2006/2008:	Diploma conseguito con successo presso la scuola di teatro 'Arsenale' di Milano

STUDI

2005/2006:	Diploma di maturità classica conseguito presso l'Istituto Superiore "Virgilio" di Milano con votazione 92/100
2013 /2014	Laurea in Lettere conseguita presso l' Università Statale di Milano con votazione 103/110
LINGUE STRANIERE	Buona conoscenza della lingua inglese scritta e parlata

ALTRO

Insegno per conto del Sorbo Selvatico asd Movimento ludico e teatro nelle scuole primarie di Galvani, Brianza e Bergognone a Milano

Grazie al Museo Farfalla sono stato animatore didattico al museo Antiquarium di via De Amicis, al museo Egizio del Castello Sforzesco a Milano, al museo Archeologico di Corso Magenta,

Sono iscritto al corso di Capoeira presso l'associazione sportiva "Corte Regina".

Ho esercitato arti marziali dal febbraio 1999 al dicembre 2006 quale iscritto all'Associazione Italiana Kung Fu.

Sono stato iscritto per tutto il 2008 alla società ginnastica milanese "Forza e Coraggio"..

Ho fatto Tango Argentino con i maestri Antonio y Anna.

