



# CURRICULUM VITAE

NOME E COGNOME

ALESSANDRO AVANZI

DATA DI NASCITA

25 LUGLIO 1980

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**2012:** DIPLOMA PRESSO LA SCUOLA DI TEATRO "QUELLI DI GROCK".

**2006:** LAUREA IN INGEGNERIA CIVILE STRUTTURALE CON IL VOTO DI **96/100**

ESPERIENZE PROFESSIONALI

**2013-2022:** PARTECIPAZIONE COME ATTORE ALLA STAGIONE TEATRALE DEL TEATRO "TREBBO" DI MILANO.

**2013-2022:** CONDUZIONE DEL CORSO DI TRAINING TEATRALE PER I NUOVI ISCRITTI AL GRUPPO DI TEATRO DEL LICEO "LUIGI CREMONA" DI MILANO.

**2022:** SCRITTURA DRAMMATURGICA E REGIA DELLO SPETTACOLO "INFERNO SOLO ANDATA!" SUL VIAGGIO IN INFERNO DI DANTE PER LA COMPAGNIA "CARLO VERGA" DI MILANO.

**2021:** SCRITTURA DRAMMATURGICA E INTERPRETAZIONE DEL PROTAGONISTA NELLA LETTURA MUSICALE "DISNEY TALES" DI GIULIO LEONE.

**2021:** PARTECIPAZIONE COME ATTORE ALLO SPETTACOLO "WHO" CON LA REGIA DI DELIA RIMOLDI.

**2020-2021:** CONDUZIONE DEL LABORATORIO TEATRALE "**DANTE DAY: IL VIAGGIO DI DANTE IN INFERNO... A MODO NOSTRO**" PER TRE CLASSI III DEL LICEO "GIOVANNI FALCONE" DI BERGAMO.

**2013-2021:** REALIZZAZIONE E MESSINSCENA DELLE LEZIONI-SPETTACOLO SU CANTI DELL'INFERNO E DEL PURGATORIO DI DANTE ALIGHIERI PER CONTO DELLA "AVANZI TEATRO APS".

**2017:** REGIA TEATRALE DELLA LETTURA "SUZANNE" PRESSO IL TEATRO ATIR RINGHIERA DI MILANO.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

CORSI PROFESSIONALI NEL  
CAMPO TEATRALE

**2016:** REGIA TEATRALE DELLO SPETTACOLO "NOZZE DI SANGUE" DI GARCIA LORCA PER LA COMPAGNIA "CARLO VERGA" DI MILANO

**2014:** REGIA TEATRALE DELLO SPETTACOLO "PAROLA AI GIURATI" DI REGINALD ROSE PER LA COMPAGNIA "CARLO VERGA" DI MILANO.

**2014:** REGIA TEATRALE PER LA COMPAGNIA "OPLÀ" DI TRADATE PER LA MESSA IN SCENA DI "MOMO" DI MICHAEL ENDE.

**2012:** REGIA TEATRALE DELLO SPETTACOLO "LOHENGRIN" DI ALDO DE BENEDETTI PER LA COMPAGNIA "CARLO VERGA" DI MILANO.

**2000-2008:** PARTECIPAZIONE COME ATTORE AGLI SPETTACOLI SERALI DEL TEATRO TREBBO DI MILANO

**2018:** CORSO DI COMMEDIA DELL'ARTE TENUTO DA CARLO BOSO PRESSO IL TEATRO "TREBBO" DI MILANO.

**2017:** CORSO DI DRAMMATURGIA TEATRALE TENUTO DA RENATA CIARAVINO PRESSO IL TEATRO "ATIR" DI MILANO.

**2017:** CORSO SULLA REGIA TEATRALE TENUTO DA SERENA SINIGAGLIA PRESSO IL TEATRO "ATIR" DI MILANO.

**2013-2016:** CORSO DI BIOMECCANICA TEATRALE CON GIANNI COLUZZI E COLLABORAZIONE COME ATTORE DEL GRUPPO TEATRALE "NAUDEK TEATRO"

**2011:** CORSO TERZO ANNO DELLA SCUOLA TEATRALE DI QUELLI DI GROCK CON BRUNELLA ANDREOLI E MAURIZIO SALVALALIO

**2010:** CORSO SECONDO ANNO DELLA SCUOLA TEATRALE DI QUELLI DI GROCK CON FERNANDA CALATI

**2009:** CORSO PRIMO ANNO DELLA SCUOLA TEATRALE DI QUELLI DI GROCK CON GIANNI COLUZZI

ESPERIENZE PROFESSIONALI DI  
ALTRA TIPOLOGIA

**2007-2014:** COLLABORAZIONE CON LO STUDIO TECNICO SALVATONI DELL'ING. GABRIELE SALVATONI IN QUALITÀ DI ANALISTA-PROGETTISTA. CALCOLO DELLE STRUTTURE E REALIZZAZIONE GRAFICA DELLA PARTE PROGETTUALE.

**2006-2007:** COLLABORAZIONE CON LO STUDIO TECNICO MACCHI DELL'ING. GIORGIO MACCHI IN QUALITÀ DI ANALISTA-PROGETTISTA. OLTRE AD OPERE DI NUOVA REALIZZAZIONE (PONTI A TRAVATA) SI SONO AFFRONTATI PROGETTI DI RISTRUTTURAZIONE E CONSOLIDAMENTO DI STRUTTURE DI PREGIO STORICO-

---

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

CONOSCENZA DELLE LINGUE  
ESTERE

ARTISTICO (LA CAPPELLA DELLA S.S. SINDONE DI TORINO, IL DUOMO DI PAVIA, L'ABBAZIA DI CHIARAVALLE).

**2005-2006:** COLLABORAZIONE CON IL PROF. MARCO DI PRISCO, POLITECNICO DI MILANO, DIPARTIMENTO DI STRUTTURE PRESSO IL LABORATORIO TECNICO PROVE DEL POLITECNICO DI MILANO.

BUONA CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE (LIVELLO C1)

---

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.