



Il Trebbo
Fondato da Toni Comello

CORSI DI TEATRO

FACCIAMO
CHE SIAMO...?

Imparare divertendosi è la miglior esperienza
che si possa fare!

6-8 anni
lunedì

11-14 anni
martedì

8-10 anni
mercoledì

4-5 anni
giovedì

I CORSI DEL TREBBO in breve

I corsi di teatro nascono dal lavoro di ricerca teatrale che da 49 anni il Teatro Trebbo sperimenta con i bambini delle scuole primarie e secondarie provenienti da tutta la Lombardia. Nello svolgimento di questa attività abbiamo constatato che imparare divertendosi è la più bella esperienza educativa che si possa offrire.

Obiettivo del corso è accrescere negli allievi la fiducia nel proprio mondo interiore come valore prezioso, sviluppare la loro creatività e sperimentare gli strumenti tecnici di base perché possano esprimere, attraverso il gioco del teatro, questa ricchezza.

ORGANIZZAZIONE

I corsi si terranno da Ottobre 2023 a Maggio 2024.

I corsi sono distribuiti nella settimana per fasce d'età come segue:

LUNEDÌ	6-8 anni	17:15 - 18:15	Federico Lotteri
MARTEDÌ	11-14 anni (NOVITÀ)	17:15 - 18:15	Silvia Ferretti
MERCOLEDÌ	8-10 anni	17:15 - 18:15	Alessandro Avanzi
GIOVEDÌ	4-5 anni (NOVITÀ)	17:15 - 18:00	Francesca Di Felice

Il calendario delle lezioni seguirà il calendario scolastico regionale e della città di Milano.

Il saggio di fine corso si terrà nella sala del teatro Trebbo.

IL NOSTRO METODO

“Facciamo un Trebbo” significa **incontriamoci** in un punto in cui tre vie, quella dell' autore, dell' operatore culturale e dell'energia vitale dei bambini, si incontrano. Ciascuno arriva da strade diverse con la propria storia, i propri desideri, sogni, bisogni e incontra l'altro in un luogo (il teatro) dove condividere queste ricchezze; il nostro compito è quello di valorizzarle, trasmetterle e custodirle.

“Se la scuola è un luogo dove si impara a pensare, il teatro è un luogo dove si può imparare giocando”. In sintesi: **impariamo divertendoci**. E lo facciamo partendo da un modo semplice di comunicare: “**Facciamo che siamo...?**”.

Questa espressione ha come risposta un'azione immediata da parte del bambino ed è divertente perché gli permette di entrare subito in un gioco, di collocarsi e di riconoscere immediatamente il suo ruolo all'interno di una situazione, di un habitat, di una scena, e di agire liberamente all'interno di essi.

PERCORSO: cosa faremo in pratica

Partiremo, sempre e comunque, dal **gioco**. Nel corso dell'anno poi declineremo gli esercizi in sala, che sono alla base della propedeutica teatrale, secondo le fasce di età e secondo l'equilibrio del gruppo.

Questi i **principali esercizi** che verranno proposti ai ragazzi:

- esercizi sulla fiducia e la relazione con gli altri, per sviluppare il legame e la coesione del gruppo;
- esercizi vocali su l'ascolto e l'imitazione dei suoni, e invenzioni di suoni e parole partendo dal movimento del corpo, per scoprire le tante possibilità espressive di ognuno di noi;
- esercizi e giochi corali, sul ritmo e sul movimento nello spazio, per imparare a comunicare anche con il corpo e sviluppare la gestualità di ognuno come espressione del proprio mondo interiore;
- esercizi sull'espressione delle emozioni: paura, gioia, rabbia, tristezza, etc... trovando insieme il modo di giocare con esse per poi utilizzarle in scena;
- esercizi e giochi sull'ascolto, per imparare a muoversi e parlare in accordo con gli altri come fossimo strumenti diversi della stessa orchestra;
- esercizi e giochi sulla parola per la comprensione e narrazione di un testo (tenendo conto della fascia d'età del gruppo);
- esercizi e giochi sulla costruzione di scene teatrali partendo dall'improvvisazione.

OPERATTORI

Il corso del lunedì (6-8 anni) sarà guidato da **Federico Lotteri**.



Federico si diploma presso la scuola del teatro Arsenale nel 2008, e integra la propria preparazione con maestri come Mamadou Dioume, Annig Raimondi, Paolo Bongiovanni, Carlo Boso.

Nel 2015 costituisce, insieme a Marzia Laini, il "Sorbo Selvatico asd", associazione sportiva dilettantistica con lo scopo di insegnare movimento psicomotorio, teatro e capoeira nelle scuole primarie; da allora tiene corsi extra pomeridiani di movimento psicomotorio e teatro nelle scuole Galvani, Brianza e Bergognone di Milano, per tutta

la durata dell'anno scolastico.

Dal 2014 collabora con il teatro Trebbo in qualità di operatore culturale, con lezioni-gioco-spettacolo rivolte ai ragazzi della scuola primaria.

Il corso del martedì (11-14 anni) sarà guidato da **Silvia Ferretti**.



Silvia si diploma all' Accademia d'Arte Drammatica dei Filodrammatici nel 2003. Studia con maestri quali: Nicolaj Karpov, Cesar Brie, Carlo Boso, Karina Arutyunyan, Michael Margotta, Carlos Maria Alsina, Cristina Pezzoli.

Dal 2004 al 2014 lavora con la compagnia del Teatro Carcano di Milano diretta da Giulio Bosetti nella quale recita in tournée nazionali.

Dal 2009 al 2015 è coordinatrice del laboratorio teatrale "Les Enfants de Kuma", presso il villaggio di Kuma Tchame in Africa.

Dal 2021 conduce il laboratorio teatrale "Mare Dentro" con i ragazzi diversamente abili del centro Giotto di Milano, e contestualmente conduce laboratori di teatro con i ragazzi della primaria e secondaria presso la scuola Achille Ricci.

Dal 2010 collabora stabilmente come operatrice culturale con il teatro Trebbo e la compagnia PianoInBilico.

Il corso del mercoledì (8-10 anni) sarà guidato da **Alessandro Avanzi**.



Alessandro si diploma nel 2012 presso la scuola di "Quelli di Grock". Studia con maestri quali: Carlo Boso, Karina Arutyunyan, Carlos Maria Alsina, Eugenio Allegri, Serena Sinigaglia.

Dal 1999 al 2007 collabora con il teatro Trebbo negli spettacoli rivolti agli adulti in orario serale: guidato dal fondatore del Trebbo, Toni Comello, partecipa a rappresentazioni di operette morali di Giacomo Leopardi e di canti della Divina Commedia di Dante Alighieri.

Nel 2013 riprende la collaborazione con il teatro Trebbo in qualità di operatore culturale nelle lezioni-gioco-spettacolo rivolte ai ragazzi delle scuole elementari. Dal 2013 tiene, presso istituti superiori, corsi di propedeutica teatrale. Nel 2022 è co-conduttore del corso di teatro serale rivolto ai ragazzi delle scuole primarie.

Il corso del giovedì (4-5 anni) sarà guidato da **Francesca Di Felice**.



Francesca inizia a formarsi teatralmente nel 2016 con "Puntozero Teatro", compagnia che lavora in ambito sociale e con detenuti minori del carcere Cesare Beccaria di Milano. Nel 2019 incontra Daniela Quarta nella scuola di Milano "Banda Sciapò", solido punto di riferimento per quella che ora è l'impronta teatrale di Francesca. Successivamente, nel 2021, continua la sua formazione con il maestro Claudio Orlandini, presso la scuola di Corsico "ComTeatro". Nel 2022/23 prende parte al progetto "Attorno a Troia - Ilio", prodotto dal "Teatro del Lemming"

(Rovigo) e debuttato nel giugno 2023.

Dal 2021 lavora come operatrice culturale e attrice al teatro Trebbo e, parallelamente, si specializza nella formazione per l'infanzia, prendendo parte al progetto "Fiabe Motorie", fiabe in movimento per bambini dai 3 ai 6 anni.

Per ogni corso è prevista la presenza di un **assistente** che aiuterà i conduttori principali nella gestione del gruppo.

COSA PORTARE

Per lo svolgimento dei corsi è vivamente **consigliato portare:**

- indumenti comodi e calze anti-scivolo;
- la propria borraccia per l'acqua;
- un asciugamano personale;
- un cambio.

COSTI

Il corso annuale per le fasce d'età 6-8 anni, 8-10 anni e 11-14 anni ha un costo di:

- 640 € se il pagamento avviene in due rate (ottobre 2023 e gennaio 2024).
- 600 € se il pagamento viene effettuato in un'unica soluzione (ottobre 2023).

Il corso annuale per la fascia d'età 4-5 anni ha un costo di:

- 540 € se il pagamento avviene in due rate (ottobre 2023 e gennaio 2024).
- 500 € se il pagamento viene effettuato in un'unica soluzione (ottobre 2023).

COME ISCRIVERSI

- 1 Contattaci attraverso mail o chiamata telefonica:
333.1487264
corsiteatro.trebbo@gmail.com
- 2 Riceverai un **modulo d'iscrizione** da compilare e da restituirci.

CONTATTI



teatro Trebbo
Via De Amicis, 17
Milano



333.1487264



@ilTrebboCRC



corsiteatro.trebbo@gmail.com



@il_trebbo



www.trebbo.it